

RÉSISTANCES D'HIER

ET D'AUJOURD'HUI

1851-2021



RENCONTRES

CONFÉRENCES

SPECTACLES

CONCERTS

FESTIVAL
RÉSISTANCE
CLAMECY

DU 19 NOVEMBRE
AU 5 DÉCEMBRE

Après une année d'interruption liée au contexte sanitaire le Festival Résistance de Clamecy est de retour. 170 ans après le soulèvement de notre population face au coup d'État de celui qui allait devenir « l'empereur Napoléon III » et 150 ans après la Commune de Paris, ce festival est, cette année plus encore que d'habitude, un temps fort de notre collectivité.

Si, au XIX^e siècle, les révoltes populaires étaient animées par la volonté de refuser l'oppression, l'absolutisme et la défense de l'idéal républicain, la République est maintenant la norme pour ce qui concerne l'organisation de notre société. À quoi nous faudrait-il donc aujourd'hui résister ?

Le monde, son organisation, notre société, ne sont pas intangibles et très clairement perfectibles. C'est pourquoi le Festival Résistance est à la fois une exhortation à refuser la résignation mais surtout l'affirmation de la volonté de faire société autrement.

Volonté de réduire les inégalités entre les femmes et les hommes quand celles-ci s'accroissent dans notre pays comme dans le monde.

Volonté de réinterroger nos modes de consommation, souvent énergivores, quand rien ne semble pouvoir arrêter le réchauffement climatique, malgré les déclarations d'intentions de chefs d'États peu ou pas suivies d'effets.

Volonté de créer une société beaucoup plus inclusive, où chacun, dans le respect de ses différences, aura toute sa place.

Volonté de faire des individus des citoyen(ne)s engagé(e)s et impliqué(e)s au quotidien pour construire le vivre ensemble

Le Festival Résistance de Clamecy multiplie les occasions d'interroger notre relation à l'autre et au monde. Il est un outil au service de qui veut améliorer l'Homme et la société, c'est pourquoi, je vous souhaite à toutes et tous, un très bon festival.

Nicolas Bourdoune
Maire de Clamecy

Le Festival Résistance de Clamecy, 1851-2021, résistances d’hier et d’aujourd’hui, est de retour, dans le partage et l’esprit de fête. L’édition 2020 a dû être annulée. Personne n’imaginait après le premier confinement que la crise sanitaire durerait si longtemps. Nous avons pris conscience de notre fragilité, c’est certainement ce sentiment qui nous a fait choisir le dessin de Lionel Blanchard comme support de l’affiche de l’édition 2021. Les habitant(e)s de Clamecy connaissent Lionel, il a exposé plusieurs fois aux Caves du Centre Culturel Romain Rolland. Cette silhouette qui se protège derrière son bras, peut évoquer le corps fragilisé des humains face à l’épidémie. Nous espérons que cette crise sera prise comme un avertissement et non comme une parenthèse. Faisons en sorte que la vie soit forte, que la vie s’invente toujours.

Depuis 2015, à travers le Festival Résistance, la ville de Clamecy a souhaité faire revivre un épisode important de l’histoire de la ville. En décembre 1851, 27 départements ruraux se sont soulevés pour le maintien du régime républicain contre le coup d’État de Louis-Napoléon Bonaparte, futur Napoléon III. Clamecy et les campagnes environnantes ont participé activement à ce mouvement de résistance.

Le festival est un rendez-vous annuel. L’originalité du festival est d’interroger le passé afin de mieux appréhender le présent. Chaque année, il se déroule autour de la date anniversaire du 2 décembre, jour du coup d’État de Louis-Napoléon Bonaparte. La résistance républicaine a été vaine mais l’histoire sociale nous a appris qu’il n’y a d’acquis sur le plan démocratique et social qu’avec des mobilisations collectives et des mouvements sociaux.

Le Festival Résistance favorise la diversité des approches et des formats. Il continue d’aller au devant du public par touches successives : résident(e)s de l’EHPAD, scolaires au lycée et à l’école primaire de la Ferme Blanche, enfants de L’Espace Social des Vaux d’Yonne, amateur(rice)s de poésie à la Médiathèque. Les cafés sont investis : lecture d’*Histoire d’un crime* de Victor Hugo par Laurent Grisel, concert de blues ainsi qu’une scène ouverte pour les musicien(e)s à la brasserie de la Canoterie. Nous fêterons deux anniversaires : les 170 ans de la résistance républicaine au Coup d’État et les 150 ans de la Commune de Paris. Ces deux évènements encadrent le temps politique de Napoléon III qui a mis « en veilleuse » l’expérience républicaine pendant plus de vingt ans.

Projections, conférences et tables rondes sont organisées afin de répondre aux préoccupations quotidiennes du public, en écho avec l’actualité. Les tables rondes *La Méthanisation, une technologie qui fait débat*, *Non aux poulaillers industriels*, *Nos forêts sont notre avenir*, *De quel progrès avons-nous besoin ?* mettront en débat des questions d’avenir et nous l’espérons des solutions afin d’inventer une société plus égalitaire, moins consumériste et plus respectueux de la planète. La COVID nous a fait prendre conscience d’une manière aiguë que la crise climatique et environnementale transforme nos vies. Il faut agir maintenant et nous avons envie de dire comme Catherine et Raphaël Larrère (philosophes spécialistes de l’éthique de l’environnement) « *Le pire n’est pas certain* ».

Pour le comité de programmation
Mireille Hannon

CALENDRIER—SOMMAIRE

..... VENDREDI 19 NOVEMBRE

19h - 20h

Café Mon oncle Benjamin

Lecture d'*Histoire d'un crime* de Victor Hugo - p. 6

..... JEUDI 25 NOVEMBRE

16h30-17h30

Espace social des Vaux d'Yonne

Rencontre avec Violette Abou Jalad - p. 6

18h-19h

Médiathèque François Mitterrand

Lecture avec Violette Abou Jalad - p. 7

20h-23h

Cinéma Casino

Tilo Koto de Sophie Bachelier et Valérie Malek - p. 7

..... VENDREDI 26 NOVEMBRE

14h30-16h30

EHPAD Hôpital de Clamecy

Spectacle Alfred Alerte et Fabio - p. 8

19h-20h

Café Mon oncle Benjamin

Fin de la lecture d'*Histoire d'un crime* de Victor Hugo - p. 8

..... SAMEDI 27 NOVEMBRE

10h

Galerie de l'office du Tourisme

Vernissage exposition Émotions masquées - p. 9

11h

Monument commémoratif

170 ans de la résistance de décembre 1851 - p. 9

14h-15h

Mairie

La résistance de la Province au coup d'État de décembre 1851 - p. 10

15h-16h

Mairie

Du 2 décembre 1851 au 18 mars 1871, le fil rouge républicain - p. 11

20h-23h

Cinéma Casino

Debout les femmes de François Ruffin et Gilles Perret - p. 11

MERCREDI 1^{ER} DÉCEMBRE

11h30-13h

Galerie de l'Office du tourisme

Dégustation de fromages et de vins locaux

14h30-16h

Mairie

La méthanisation, une technologie qui fait débat - p. 12

17h30-20h

Café La Taverne

Concert Fabrice Falandry, guitariste lap-steel - p. 12

VENDREDI 3 DÉCEMBRE

17h

Galerie de l'Office du tourisme

Dégustation de douceurs en présence

20h-23h

Cinéma Casino

Ciné philo avec Tout s'accélère de Gilles Vernet - p. 13

SAMEDI 4 DÉCEMBRE

10h30-13h

Mairie

Comment recueillir la parole des habitants d'un territoire ? - p. 13

11h

Galerie de l'Office du tourisme

Rencontre avec Lionel Blanchard - p. 14

14h30-16h30

Mairie

De quel progrès avons-nous besoin ? - p. 15

17h

Brasserie de La Canoterie

Scène ouverte - p. 16

20h

Ferme Blanche

Lecture par le TéATR'éPROUVèTe d'Exils - p. 16

DIMANCHE 5 DÉCEMBRE

10h30

Mairie

Non aux poulaillers industriels, non à la maltraitance animale - p. 17

13h

Mairie

Buffet - p. 17

15h

Mairie

Nos forêts sont notre avenir - p. 18

19/11

— VENDREDI —

🕒 19h- 20h

📍 Café Mon
oncle Benjamin

Gratuit, tout public

Lecture d'extraits d'**Histoire d'un crime** **Déposition d'un témoin** de **Victor Hugo**

Proposée par la Médiathèque François Mitterrand de Clamecy



Laurent Grisel fait découvrir au public un Victor Hugo enquêteur, historien du temps présent, fervent défenseur de la République.

Histoire d'un crime est un récit à la première personne d'un homme qui, à la veille du coup d'État du 2 décembre 1851, était

un écrivain illustre et un député à l'Assemblée Nationale, et qui, soudain devient un proscrit.

25/11

— JEUDI —

Rencontres avec la poétesse libanaise Violette Abou Jalad

En collaboration avec la Cité du mot, dans le cadre du *festival Grands Chemins* et la Médiathèque François Mitterrand de Clamecy



Violette Abou Jalad est en résidence à La Charité-sur-Loire, dans le cadre du programme NAFAS du Ministère de la culture et de l'Institut français du Liban pour soutenir les artistes libanais suite à l'explosion dans le port de Beyrouth. Elle travaille actuellement à l'élaboration d'un recueil de poésies du monde arabe au féminin. Premier tome intitulé **Minorités et identités poétisées au féminin**. Elle a publié quatre livres dont **J'ai accompagné le fou jusque dans son esprit**.

Spécial jeune public,
dans le cadre de l'atelier **Cuisiner les mots**
de l'**Espace social des Vaux d'Yonne**

Tout public,
Lecture en français et arabe de poèmes extraits
de *Minorités et identités poétisées au féminin.*

Projection de **Tilo Koto** de Sophie Bachelier
et Valérie Malek

Documentaire / 67 mn/ 2019

En présence de Valérie Malek, co-réalisatrice du film

En collaboration avec l'Association Solidarité Migrants du Haut
Nivernais, la Médiathèque François Mitterrand de Clamecy et les
Allumeurs des Toiles



Pour le Casamançais Yancouba Badji, le rêve de l'Europe s'arrête brutalement dans le sud tunisien, après avoir tenté de traverser la Méditerranée depuis les côtes libyennes. Un an et demi sur les routes clandestines où il a failli maintes fois perdre la vie.

Tilo Koto, c'est l'histoire d'un homme brûlé dans sa chair et son âme par la traversée d'un enfer qu'il sublimerait par la peinture.

🕒 16h30

📍 Espace social
des Vaux
d'Yonne
de Clamecy

🕒 18h

📍 Médiathèque
François
Mitterrand
de Clamecy

Gratuit

🕒 20h

📍 Cinéma
municipal
Casino
de Clamecy

Tarif : 6,60 €

Réduit : 5,60€

26/11

— VENDREDI —

🕒 14h30

📍 EHPAD Hôpital
de Clamecy

Représentation chorégraphique et musicale

Réservée aux résident(e)s



Un duo inattendu: le danseur chorégraphe **Alfred Alerte** du centre chorégraphique en milieu rural La Bergerie et **Fabio**, le chanteur des rues.

.....
🕒 19h-20h

📍 Café Mon
oncle Benjamin
Gratuit, tout public

Suite et fin de la lecture d'extraits d'*Histoire d'un crime* de Victor Hugo.

Proposée par la
Médiathèque François
Mitterrand de Clamecy

Laurent Grisel confronte
l'historien Hugo au
pamphlétaire de *Napoléon*
le Petit et au poète des
Châtiments.



Ouverture du bureau du festival > Vernissage de l'exposition 11h

« *Émotions masquées* » du photographe Pierre Chancy, série photographique commencée en 2020, au début du premier confinement. Pour garder la trace, pour aller au-delà du masque. Photographies prises en studio, format carré, noir et blanc sur fond noir.

 10h

 Galerie de l'Office du Tourisme



Monument commémoratif de la Résistance républicaine au coup d'État de décembre 1851

Il y a 170 ans, de nombreux républicains démocrates socialistes de la ville de Clamecy et des campagnes alentours défendaient la République contre le coup d'État de Louis-Napoléon Bonaparte.

 11h-13h

 Sq. Millelot départementale 34 (route de Tannay)

Intervention du maire de Clamecy Nicolas Bourdoune. La municipalité montre son attachement à cet épisode historique mémorable de la ville de Clamecy. Elle poursuit les actions développées par les municipalités précédentes qui ont honoré la mémoire de celles et ceux qui se sont soulevé(e)s pour la République en décembre 1851.



Le rituel commémoratif interrogé par Michaël Boudard, professeur d'histoire, chargé d'Études documentaires aux Archives départementales de la Nièvre.

Le monument commémoratif dit «La colonne» n'a pas suscité un intérêt constant dans la mémoire locale. Ce n'est que depuis les années 1980 qu'un rituel régulier avec toutes les autorités institutionnelles s'est inscrit dans le déroulé mémoriel du 14 juillet de la ville.

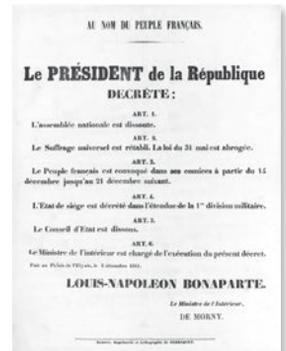
Pot du festival animé par Fabio, le chanteur des rues qui interprète des chansons ayant trait à l'évènement commémoré.



La résistance de la Province au coup d'État de décembre 1851

par **Christian Rey**, professeur d'histoire, membre de la Société Scientifique et Artistique de Clamecy

La Résistance Républicaine de la Province est un mouvement national qui a touché une vingtaine de départements dont la Nièvre, l'Yonne et de nombreuses autres localités situées notamment dans le Sud-Ouest et le Sud-Est. Pourquoi cet épisode de l'histoire nationale de la République est-il si peu connu du grand public? Oubli, omission?



.....
 14h-15h
 Mairie Salle Romain Rolland

Du 2 décembre 1851 au 18 mars 1871, le fil rouge républicain

par l'historien **Michel Cordillot**

Mise en miroir de deux événements qui met en évidence l'existence d'un fil rouge qui annonce la clôture du cycle des révolutions républicaines ouvert en 1789 par la prise de la Bastille, ainsi que l'avènement d'un monde nouveau répondant à des espérances populaires plusieurs fois déçues...



Projection de **Debout les femmes** de François Ruffin et Gilles Perret



En partenariat avec les
Allumeurs des Toiles
Documentaire 1h25/ 2021

En présence de **Ixchel Delaporte**,
autrice et documentariste, dont le
dernier livre «Dames de compagnie»
traite des métiers du lien

« Road-movie parlementaire » à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées. Ensemble, avec ces invisibles du soin et du lien, ils vont traverser confinement et couvre-feu, partager rires et larmes, colère et espoir. Ensemble, ils vont se bagarrer, des plateaux télés à la tribune de l'Hémicycle, pour que ces travailleuses soient enfin reconnues, dans leur statut, dans leurs revenus. Et s'il le faut, ils réinventeront l'Assemblée...

 15h-16h

 Mairie Salle
Romain Rolland

 20h

 Cinéma
municipal
Casino

Tarif: 6,60€
Réduit: 5,60€

🕒 14h30 - 16h

📍 Mairie Salle
Romain Rolland

Gratuit, tout public

Table ronde *La méthanisation, une technologie qui fait débat*

Dans le cadre de l'Université du temps libre avec Christian Rey de la Société Scientifique et Artistique de Clamecy



Avec **Blandine Aubert** de l'ADEME, **Sylvain Ratheau** de la Confédération Paysanne de la Nièvre, l'agronome **Cathy Bouffartigue**, **François Rasse** du collectif Foissy vézélien environnement et **Philippe Abrahamse**, éleveur de vaches laitières de la ferme de la Pierre-qui-Vire

La méthanisation se développe de plus en plus en France. Technologie majoritairement industrielle encouragée par les pouvoirs publics pour répondre à des objectifs de production d'énergie renouvelable et de valorisation des déchets. La méthanisation est également présentée à la fois comme un complément de revenus pour les paysan(ne)s, une opportunité de s'affranchir des engrais de synthèse et une façon de diminuer les émissions de gaz à effet de serre des élevages. Or, sur le terrain, de nombreuses questions se posent : le renchérissement du foncier, des investissements importants sur les fermes, la concurrence entre cultures alimentaires et énergétiques, la gestion des digestats sans compter les risques accidentels sanitaires et environnementaux.

.....
🕒 17h30

📍 Café
La Taverne

Gratuit, tout public



Concert organisé par l'association Blues à Clamecy

Fabrice Falandry un des représentants les plus talentueux de la guitare lap-steel acoustique en France

Influencé par le country-blues, la slide guitare et la chanson française, Fabrice Falandry tisse un fil tendu entre la musique américaine et la poésie contemporaine. On notera dans ses influences musicales Ry Cooder, JJ Cale, Mississippi John Hurt, Kelly Joe Phelps, Charlélie Couture, Alain Bashung, RL Burnside, Fred McDowell... Un artiste à découvrir sur scène absolument...

— VENDREDI —

03/12

Ciné philo pour tous les publics à partir de 10 ans
animé par **Pierre Collantier**



Tout s'accélère - Paroles d'enfants sur un monde qui va trop vite de Gilles Vernet

Documentaire / 81mn / 2016

Le réalisateur est un ancien trader devenu instituteur : une reconversion qui lui a permis de chambouler sa façon de voir le monde. Avec ses élèves de CM2, Gilles Vernet s'interroge sur le temps, c'est passionnant.

Débat avec le public après le film sur la question du temps.

🕒 20h

📍 Cinéma municipal Casino

Tarif : 6,60€

Réduit : 5,60€

Gratuit pour les enfants jusqu'à 14 ans

— SAMEDI —

04/12

Rencontre - Débat
Comment recueillir et prendre en compte la parole des habitants d'un territoire ?

Avec **Claude Baudoin, Anne Bayle, Didier Le Bret, Julie Besle** et **Olivier Berland**

Ateliers d'écriture, assemblées citoyennes, questionnaires, de nombreux outils se mettent en place afin que la parole citoyenne soit interrogée. Quatre témoignages pour ouvrir le débat et pourquoi pas, ensuite, monter un groupe de réflexions et d'actions par rapport à cette question essentielle.



🕒 10h30

📍 Mairie Salle Romain Rolland

Gratuit, tout public

Rendez! les doléances

Plus de 16.000 cahiers de doléances ont été rédigés à l'échelle nationale, suite au Grand débat lancé par le gouvernement. Ils sont actuellement conservés aux Archives départementales de chaque territoire. Aucune analyse gouvernementale de ces éléments n'a été effectuée.

Claude Baudoin et **Anne Bayle** témoignent de leur expérience de citoyennes. Elles sont parties en quête des cahiers de doléances du Grand débat national rédigés dans la Nièvre.

Didier Le Bret, représentant de l'association « *Rendez les doléances* » fait le point concernant l'appel lancé par l'association dont il est un des membres actifs. Cet appel a été effectué afin que le gouvernement tienne son engagement de rendre publiques ces doléances. L'ensemble des « cahiers citoyens » du Grand débat national représente des milliers de pages manuscrites, registres, cahiers à spirales ou feuilles libres.

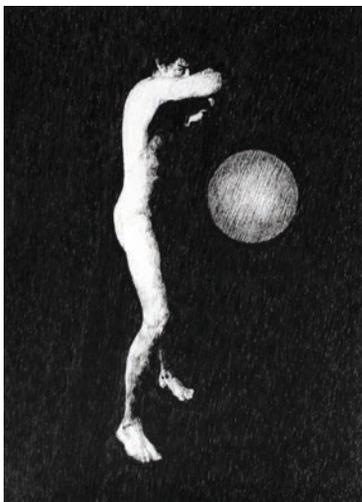
Enquête citoyenne avallonnais

Un collectif a lancé au printemps dernier une enquête afin de mieux connaître son territoire et ses habitants. **Julie Besle** et **Olivier Berland** explicitent la démarche du collectif. Comment le questionnaire a-t-il été conçu ? Dans quel but ? Comment le questionnaire a-t-il été exploité ?

<https://enquetecitoyenneavallonnais.fr/index.php/lenquete/>

.....
🕒 11h

📍 Galerie
de l'Office du
Tourisme
Gratuit



**Rencontre avec
l'auteur de l'affiche
Lionel Blanchard**

Table ronde, *De quel progrès avons-nous besoin ?*

animée par **Jacques Planchon** de la Librairie du Millefeuille à Clamecy

Avec

Fabrice Flipo

Professeur de philosophie enseignant-chercheur à Institut Mines-Télécom



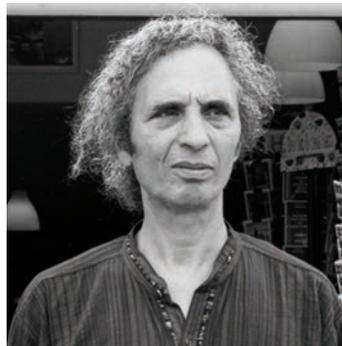
François Jarrige

Historien, maître de conférences Université de Bourgogne-Franche-Comté



Gilles Raveaud

Économiste, maître de conférences Institut d'études européennes (Paris 8 Saint-Denis)



Hervé Krief

Musicien engagé, auteur de *Internet ou le retour à la bougie*

Pour faire face aux mutations en cours il est conseillé de revoir nos habitudes de pensée. Le philosophe, l'historien, l'économiste et le musicien nous invitent à remettre en questions les croyances les mieux ancrées, qu'il s'agisse des « promesses » de la technologie ou des « dogmes » de l'économie. Quels sont les choix ? Comment reprendre le pouvoir face à des évolutions qui apparaissent comme des fatalités ? Comment faire que la technologie soit au service du progrès humain ? Autant de questions qui n'ont pas de réponses simples et entières que le public partagera avec les quatre invités.

 14h30

 Mairie Salle Romain Rolland

Gratuit, tout public

04/12

🕒 17h

📍 La Canoterie

Gratuit ouvert à toutes et tous



Scène ouverte proposée par Blues à Clamecy

Pour tous les musicien(ne)s et artistes de tout horizon. Tous styles confondus rock, folk, jazz, classique, chant...etc

Apportez votre instrument, sur inscription tel 07 62 73 99 66

Sur place : sono, piano électrique et batterie.

🕒 20h

📍 Salle de la

Ferme Blanche,
espace de rencontres culturel et citoyen

Tarif : 5€

Lecture en musique par le TéATr'éPROUVèTe de l'Abbaye de Corbigny

En partenariat avec le festival Migrant'Scène de Nevers organisé par la CIMADE

et l'association Solidarité Migrants du Haut Nivernais

Exils, un texte de l'écrivain Ricardo Montserrat, fils d'émigrés espagnols, qui nous parle d'une certaine France, terre d'accueil, riche de sa diversité. Il rend hommage à tous ceux et celles qui sont un jour venu(e)s d'ailleurs... Reprenant avec une nouvelle distribution le concert palabré *Mare Nostrum* donné par Jean Bojko et les musiciens de l'ARFI en 2017, deux comédiennes et trois musiciens férus d'improvisation unissent leurs forces pour transmettre ce texte magnifique.

Sylvie Vandier et Claire de Sédouy (voix)

Alain Buisson (guitares, mandoline, banjo...)

Albin Violot (violon, clarinette, accordéon...)

William Lemariéy (percussions, électronique)

Échange avec le public après le spectacle



Conférence/débat ***Non aux poulaillers industriels,*** ***non à la maltraitance animale***

Avec **Nathalie Crosnier** de l'association Neuvy Nouvel Horizon



Dans l'Yonne, des habitants du village de Neuvy-Sautour s'opposent au projet de construction d'un poulailler industriel de 1800 m². La pétition en ligne de leur association a récolté plus de 50.000 signatures. Le producteur de poulets Duc a été racheté début 2017 par le groupe néerlandais Plukon, un des leaders européens de la volaille. La stratégie du groupe est au déploiement, celui-ci compte implanter 80 poulaillers industriels dans un rayon de 150kms autour de l'usine Duc de Chailley (40kms d'Auxerre). Les opposants au projet de poulaillers dénoncent un mode de production qui va à l'encontre des exigences actuelles en matière d'alimentation et d'environnement.

 10h30

 Mairie Salle
Romain Rolland

Gratuit, tout public



Buffet
proposé par
l'Association
Solidarité
Migrants
du Haut
Nivernais

 13h

 Mairie Salle
Romain Rolland

05/12

DIMANCHE

🕒 15h

📍 Mairie Salle
Romain Rolland

Conférence/débat *Nos forêts sont notre avenir* avec **trois membres de SOS Forêt**

Frédéric Beaucher Gérant du groupement forestier Le Chat Sauvage en Morvan, **Philippe Canal** Secrétaire général national du Snupfen, syndicat de l'ONF et **Régis Lindeperg** Co-président d'Adret Morvan et coordinateur de SOS Forêt France.



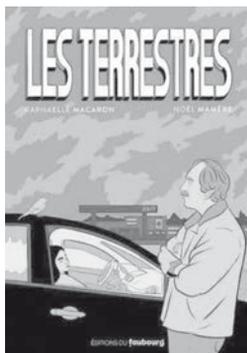
Les forêts jouent un rôle crucial dans la régulation du climat. Les rapports du GIEC démontrent l'urgence de protéger les forêts afin de répondre à la crise climatique. On estime qu'à l'échelle planétaire, les forêts absorbent chaque année 9 milliards de tonnes de CO₂ de l'atmosphère, soit près de 20 % des émissions mondiales de gaz à effet de serre. Biologiquement plus riches et plus diverses que n'importe quel autre écosystème terrestre, les forêts abritent des milliers d'espèces végétales, animales et fongiques indispensables à la vie sur terre. De nombreux agents de l'Office National des forêts dénoncent la marchandisation des forêts françaises.

INTERVENTIONS SCOLAIRES

LYCÉE ET ÉCOLE PRIMAIRE / GRATUIT

JEUDI

07/10



Présentation de la bande dessinée **LES TERRESTRES**

Avec **NOËL MAMÈRE** et **SOPHIE CAILLAT**
l'éditrice

Organisé par le Festival Résistance de Clamecy, les Éditions du Faubourg, la librairie du Millefeuille et la Médiathèque de la ville de Clamecy

🕒 14h

📍 Lycée Romain Rolland
Clamecy

Un voyage improbable s'organise à travers la France avec Noël Mamère, militant écologiste de la première heure et Raphaëlle Macaron jeune illustratrice de bande dessinée. Dialogue drôle et vivifiant entre deux générations.

JEUDI

16/12



Nos ancêtres les migrants

Conférence gesticulée avec
l'historien Gérard Noiriel
et Martine Derrier

Cette conférence gesticulée reprend,
sous une forme théâtralisée et
ludique, les analyses développées

par l'historien Gérard Noiriel dans son livre sur *L'histoire populaire de la France* avec des dialogues, du jeu, des marionnettes, des chansons et l'utilisation d'images d'archives. « *Le but de cette conférence est de rappeler que les migrations ont été une dimension essentielle de notre histoire commune, un facteur fondamental dans le progrès des civilisations. La conférence accorde une place importante aux bouleversements qui se sont produits au XX^e siècle : le durcissement des frontières, la montée des discours xénophobes et racistes ont rendu plus difficile la situation des migrants, comme le montre, hélas, notre actualité.* »

🕒 Deux
séances
8h45 et 14h

📍 Salle Ferme
Blanche,
espace de
rencontres
culturel et
citoyen

CLASSE PRIMAIRE DE L'ÉCOLE DE LA FERME BLANCHE CLAMECY

10/12

LUNDI

🕒 14h30

📍 Cinéma
municipal Casino

Gratuit

Projection du documentaire *L'appel des libellules* de Marie Daniel et Fabien Mazzocco

Documentaire / 52mn / 2020

L'eau, ce grand enjeu à travers les libellules. Tour à tour bêtes des profondeurs, prédatrices farouches et danseuses de haut vol, les libellules sont des êtres multiples aux métamorphoses fascinantes. Bien qu'elles comptent parmi les plus anciens insectes volants, les voilà aujourd'hui menacées. Car elles font face à un nouveau défi redoutable, cohabiter avec l'espèce humaine. Leur déclin témoigne du mauvais état de nos paysages et surtout d'une ressource essentielle : l'eau douce. Alors plongeons dans leur monde et écoutons l'avertissement que nous lancent ces créatures

Pendant le projet de la ville de Clamecy « *le Temps des cerises, imaginons nos vergers publics* » basé sur la participation citoyenne, nous avons été sensibilisé(e)s à l'existence d'une mare dans le Parc aux amoureux. Cette mare fera l'objet d'une restauration courant 2022. La projection de *L'appel aux libellules* initie un travail de plus longue haleine mené par le collectif d'habitants des vergers.

En présence de Dominique Girault, naturaliste, conseiller municipal ville de Clamecy, délégué à l'environnement.



Horaires d'ouverture DU BUREAU DU FESTIVAL & Quatre rendez-vous

Samedi 27 novembre

10h-13h et 15h-17h

*à 11h rencontre avec le photographe
Pierre Chancy*

.....

Mercredi 1^{er} décembre

10h-13h

*à 11h 30 dégustation de fromages
et de vins locaux*

.....

Vendredi 3 décembre

15h-17h

*à 17h dégustation de douceurs en présence (recette
offerte)*

.....

Samedi 4 décembre

10h-13h et 15h-17h

*à 11h rencontre avec l'auteur
de l'affiche Lionel Blanchard*

BON FESTIVAL



FESTIVAL RÉSISTANCE
CLAMECY

COVID-19

CONDITIONS D'ACCUEIL DU PUBLIC

L'accès à l'ensemble des lieux de la programmation est soumis à la présentation d'un pass sanitaire valide pour garantir la sécurité de tous (conditions susceptibles d'évoluer en fonction du protocole sanitaire en vigueur)

Le port du masque est obligatoire en intérieur lors des déplacements.

Les salles, les sanitaires et tous les points de contacts (rampes d'escalier, ascenseurs, ...) sont désinfectés régulièrement

Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions sanitaires possibles, il vous sera demandé de respecter scrupuleusement le protocole d'accueil du public affiché sur place dans chaque salle.

Les mesures suivantes sont obligatoires :

- Respect des marquages au sol quand il y en a
- Désinfection des mains à chaque entrée (gel hydro-alcoolique à disposition)
- Respect de la disposition des chaises dans les salles

De notre côté nous mettrons tout en œuvre pour faciliter votre venue et votre sécurité.

BON FESTIVAL

L'ÉQUIPE

Le Festival Résistance est porté par la ville de Clamecy. Le festival se programme avec les habitants de la ville, un comité très ouvert donne à tout citoyen(ne) et à toutes associations la possibilité de participer aux choix des invités, des spectacles, des projections et à l'organisation du festival. Le mode de fonctionnement du festival est collectif, la municipalité porte le projet mais délègue au comité de programmation le contenu et l'organisation du festival. Le comité de programmation réunit un représentant de la municipalité, un membre coordinateur, des associations partenaires et des bénévoles sans qui, il faut toujours le rappeler, le festival ne pourrait pas exister. La ville met à disposition du festival la compétence des services techniques, des moyens de communication, de même que les salles municipales.

Direction artistique et coordination :

- **Mireille Hannon** -

Adjointe à la culture :

- **Valérie Taupenot** -

Administration :

- **Françoise Wittmer** -

Photographe :

- **Pierre Chancy** -

Conception graphique :

- **Camille Lindeberg** -

Conception affiche 2021 :

- **Lionel Blanchard** -

Avec

La Médiathèque François Mitterrand

L'EHPAD de l'Hôpital de Clamecy

L'Espace social des Vaux d'Yonne

Le Cinéma municipal Casino

La Ferme Blanche, espace de rencontres culturel et citoyen

La galerie de l'office du Tourisme Clamecy Haut Nivernais

La librairie du marché

La librairie du Millefeuille

Le lycée Romain Rolland

L'école primaire de la Ferme blanche

Le café La Taverne

Le café Mon oncle Benjamin

La Brasserie de la Canoterie

ASSOCIATIONS PARTENAIRES

Association Solidarité Migrants du Haut Nivernais

(Accompagnement des migrants dans leurs besoins quotidiens, leurs démarches administratives et juridiques. Sensibiliser les citoyens et les pouvoirs publics aux difficultés rencontrées par les migrants)

Blues à Clamecy

(Fait vivre le Blues, musique vivante, multi générationnelle)

Les Allumeurs des Toiles

(Soutien au cinéma d'auteur, programmation au cinéma Casino de Clamecy)

Société Scientifique et Artistique de Clamecy

(Conservation d'un important fonds d'archives, promotion et recherche liée à la mémoire de Clamecy et des environs)

Université du Temps libre

(accessibilité à la culture, organisation de conférences)

Les lieux

Mairie de Clamecy

Place du 19 août

EHPAD Hôpital de Clamecy

14 rue de Beaugy

Galerie de l'office du tourisme

7-9 rue du Grand Marché

Cinéma municipal Casino

41 rue de Pressures

Le café La Taverne

22 Rue de la Monnaie

Le café Mon oncle Benjamin

10 rue du Grand Marché

La Brasserie de la Canoterie

8 rue de la Forêt

Librairie Le Millefeuille

20-22 rue du Grand Marché

Le monument commémoratif

Square Millelot Route de Tannay



**La Brasserie
de la Canoterie**



**Café
La taverne**

Mairie



**Librairie
le Millefeuille**



**Café
Mon oncle
Benjamin**

**Galerie
de l'office
du tourisme**



**Cinéma municipal
Casino**



**EHPAD
Hôpital**



**Monu
comm**

Lycée Romain Rolland

7 Rue Pablo Neruda

La Ferme Blanche, espace de rencontres culturel et citoyen

Chemin de la Ferme Blanche

École primaire de la Ferme Blanche

Rue de la Tambourinette

Lycée Romain Rolland 

Rte d'Armes



Rte d'Armes

École primaire de la Ferme Blanche 

Ferme blanche 

**ment
émoratif**

Infos pratiques

Adresse: Festival Résistance Clamecy,
19 bis rue des moulins, 58500 Clamecy

Courriel: festivalresistanceclamecy@gmail.com

Site: <https://www.festival-resistance-clamecy.fr>

Page facebook: <https://www.facebook.com/festivalresistanceclamecy/>

Tel: 03 86 27 50 70



FESTIVAL RÉSISTANCE CLAMECY



REGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

nièvre
le département

Merci à tous nos partenaires qui apportent leur aide financière
et technique et encore merci à tous les bénévoles.