



**Samedi 5 octobre**

**19 h 30 Repas**

**21 heures Musique : Duo LÉZARDÂMES compositions originales et intimistes.**

Susanne Kayser Accordéon, composition / Pierre-Gilles Laplace Saxophone Soprano, composition  
L'élasticité de cette musique invite à fermer les yeux, à se laisser bercer et à imaginer des histoires : une plongée dans les abîmes à la rencontre de baleines, une course-poursuite à Vienne ou encore comment se faire métamorphoser. La complicité des deux instruments se fait entendre par le jeu du saxophone soprano qui souligne et complète la mélancolie que dégage l'accordéon ou au contraire, qui secoue et enrichi les morceaux par ses improvisations « jazzy ». On y trouve des valse, même en 5-temps, un tango, une berceuse pour poissons, une presque-bourrée bref dans ce duo tout est possible – de la rêverie jusqu'à l'orage.  
<https://soundcloud.com/search?q=lezardames>

**Samedi 12 octobre**

**18 h 30 Spectacle tout public : Les Contes d'Ecoesie**



De Sébastien Houbre (auteur, compositeur, conteur) qui pointe du doigt les incohérences de nos sociétés. Une parole bourrée d'humour, intelligente et poétique qui cherche à éveiller, réveiller les esprits des grands et des plus petits. Dits par la conteuse Aurélie Bernheim « Quel est le féminin de l'adjectif bonhomme ? Et si on osait bonnefemme ? C'est alors à Aurélie Bernheim qu'il faudrait associer

le néologisme, tant sa bonne humeur rayonnante est communiquée dans ces contes frais et conscients. Aurélie est solaire et les enfants le sentent »  
Thème : L'écologie, durée 1h (4 contes) : Dans ces contes contemporains, originaux, un Roisident égoïste provoque un réchauffement climatique, une bouteille d'eau veut rejoindre un nouveau continent tout en plastique, les abeilles disparaissent une à une, un mouchoir jeté par terre provoque une tempête en mer. Autant de messages dits « sérieux », passés sur le mode de la fantaisie, en dehors des discours rébarbatifs, trop didactiques pour être véritablement ressentis.

**20 heures Repas**

**Samedi 19 octobre**

**18 h 30 Projection/conférence/débat - 10 000 km en vélo solaire**



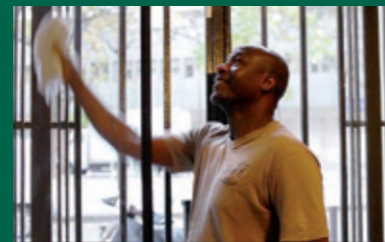
David Ligouy vient nous parler de son livre « Pouvoir Vivre sur terre 10 000 km en vélo solaire » (publié par Le Mouvement pour la paix) pour témoigner aussi ce qu'il a vu dans les forêts des Carpates et aussi un petit film de 20mn

« les 17 objectifs de développement durable ». Pour ceux qui n'étaient pas là, David était un des « piliers » de la ZAD.

**20 heures Repas**

**Samedi 26 octobre**

**18 h 30 Ciné-club**



**Mallé en son exil de Denis Gheerbrant 1h40, 2017**

Mallé exilé, comme tant d'autres qui sont parmi nous et que nous ne voyons pas. Comme eux, il vide nos poubelles, nettoie nos cages d'escaliers et disparaît le soir dans son foyer. Mallé le noble, riche de toute l'histoire qui le relie aux grands mythes des Soninkés du Mali. Mallé, les pieds ici, la tête là-bas, a eu envie de m'inviter dans son univers. Depuis quatre ans nous l'explorons.

**20 heures Au choix, soupe du Carrouège et produits de la boutique ou repas partagé tiré du sac.**

**Samedi 2 novembre**

**À partir de 15h : festival AlimentTerre**



Consulter le site ou la lettre d'info pour le programme complet.

**20 heures Repas**

**Samedi 9 novembre**

**18 h 30 Café forêt**

**thème : Les haies, animé par Sarah Minelli**



L'étymologie du mot « haie » se réfère à la lisière forestière. Forêt sans en être vraiment une les haies jouent un rôle prépondérant dans nos paysages forestiers. Appellées aussi « traces » ou « bouchures » elles ont leur typicité selon les territoires. Remembrement, mécanisation, optimisation, politique agricole, les haies ne sont pas aux au

**Participez comme bénévole**

Vous pouvez aussi participer au fonctionnement du Carrouège en rejoignant l'équipe de bénévoles qui est ouverte à tous ceux qui le souhaitent. Toutes sortes de tâches restent à accomplir et à améliorer, sur place ou à distance : coup de main pendant l'ouverture, informatique, diffusion des programmes, aide à la programmation, tâches administratives...

06 84 65 04 33

meilleur de leur forme. Pourtant elles ont de nombreux rôles écologiques mais aussi d'autres fonctions climatiques, productives, récréatives... Venez les découvrir et raconter ce que vous savez des haies qui vous entourent.

**20 heures Repas**

**Samedi 16 novembre**

**18 h 45 Lecture de Jö/ELLE, extraits autour de la forêt**

**20 heures Repas**

**Samedi 23 novembre**

**18 h 30 Ciné club**

**Ce soir : 2 films, Elles filment**



**leur père...**

**Quand elle s'en va, que reste-t-il ? Habiba Chabou 36 mn 2016.**

À Bezons, Ali retrouve Mouchou après de longs mois. Les deux cousins évoquent (avec nostalgie, humour et parfois avec colère) leurs histoires et leurs parcours. Les conversations entre les deux hommes rendent compte des difficultés de la vie en foyer, de la vieillesse, de la maladie, de la mort ou encore de la solitude ; comme autant de traces et de métaphores de l'Algérie coloniale et de l'exil.

**& Le saint des voyous Maïlys Audouze 2017, 35 mn**

À travers l'expérience d'enfermement en pénitencier pour

enfants qu'a vécu son père entre ses 15 et 18 ans, la réalisatrice questionne la résilience et la transmission.

**20 heures Au choix, soupe du Carrouège et produits de la boutique ou repas partagé tiré du sac.**

**Samedi 30 novembre**

**19 h 30 repas**

**21 heures Concert : Brel par Didier et Solange**

**Samedi 7 décembre**

**19 h 30 Repas**

**21 heures Concert : POLICE POLITI : Adrien, Alma et Sébastien Politi**

Sébastien alors âgé de 23 ans s'entraînait à des exercices harmoniques de haute voltige tard dans la nuit. Adrien (son père, el guitarista) l'interrompt avec cette phrase qui fait encore sourire la famille lors des repas de Noël « Je t'ai donné la vie, et toi tu



nous emmerdes !...». Plus tard alors qu'il s'était (enfin) recouché, Adrien cherchait le sommeil lorsqu'une idée naquit ; pourquoi ne pas demander à Sébastien de jouer la basse dans son groupe ? « Je t'ai donné la vie, maintenant apprend cette partition » lui lancera-t-il au petit matin brumeux. Quelques temps plus tard, ils étaient prêts pour accueillir la petite Alma au violoncelle, alors âgée de 3 ans. Depuis, le trio enchaîne les tournées mondiales pour instaurer la paix dans le monde.

**Le Carrouège en pratique**

**Repas-bar**

Chaque samedi un menu unique est proposé, il est vivement conseillé de réserver au 06 84 65 04 33.

**Spectacles**

Les spectacles ne sont pas payants et vous pouvez assister à la soirée sans dîner. On fait tourner le chapeau pour les artistes à chaque spectacle.

**Conférences, débats, projections**

Elles cherchent à enrichir notre réflexion sur les sujets de société et environnementaux en empruntant les voies peu utilisées par les médias dominants.

**Boutique**

La boutique est ouverte tous les samedis de 10h à 13h et de 15h à 19h et les mercredis de 10h à 13h

**Participez comme bénévole**

Vous pouvez aussi participer au fonctionnement du Carrouège en rejoignant l'équipe de bénévoles qui est ouverte à tous ceux qui le souhaitent.

**Sauf précision l'ensemble des activités du lieu sont gratuites**





## Samedi 14 décembre

**15h Marché de Noël avec animations**

**19h 30 Repas de Noël**

**21 heures EXCEPTIONNEL**

**Concert, Duo Jac&Co.**

Un véritable melting-pot musical dédié au voyage et à la Culture ! Compositeur accordéoniste français de renommée internationale, producteur de musique, Jacques Pellarin propose une création accordéon au carrefour de la tradition et de la modernité !

Son catalogue, riche de plus de 200 compositions, décline un Accordéon pluriel et un son très original ! Jacques Pellarin propose en solo un univers accordéon « French cinema », du Tango nuevo, la valse Gypsy Jazz, des musiques de l'Est ou autres inspirations à la Nino Rota ou plus classiques... 12 albums produits. Nombreuses tournées aux Japon,

USA, Angleterre, République tchèque, Allemagne, Suisse. Sa musique a été placée à la TV nationale Japon NHK, mais aussi de nombreuses fois à National Public Radio aux USA (NPR).

Après une demi-heure de concert solo, son épouse Corinne Pellarin, talentueuse chanteuse le rejoindra pour former le duo JAC & CO ! Chansons françaises éternelles (Piaf, Montand, Gréco, Trénet, Aznavour, Gainsbourg... le Paris éternel...) mais aussi des chansons Jazz et latines, Cole Porter, des musiques de films comme le fameux Chabadabada (Un homme et une femme) ...et un final de chansons de l'Est et Tziganes traditionnelles ou des Tangos-Jazz Accordéon par le compositeur accordéoniste Jacques Pellarin.

<https://www.youtube.com/channel/UC3AiOE29hHjQ-TUnkZM-h4vg>

<http://jacandco.net/>

## Adret Morvan et le Carrouège

### La genèse

Adret Morvan a été créée en 2012 pour lutter contre l'industrialisation de la sylviculture et contre un gros projet industriel (scierie géante, incinérateur, production d'électricité) polluant, inutile et imposé : Erscia.

Suite à un coup de force de la préfète de la Nièvre, le site du projet sera occupé pendant 2 ans le temps que la justice se prononce.

### Le projet

Une fois le projet annulé par la justice, Adret Morvan achète le Carrouège pour pérenniser les rencontres humaines, riches et diverses engagées sur la ZAD du bois du Tronçay tout en apportant une modeste contribution pour faire évoluer notre territoire positivement face aux grands enjeux environnementaux majeurs actuels (climat, biodiversité).

### L'écolieu le Carrouège

L'écolieu propose aujourd'hui une boutique de produits circuits courts et épicerie bio, un restaurant et un bar valorisant les mêmes produits. Il accueille des conférences-débats, des « cafés forêts », des spectacles (théâtre, musique) du cinéma, des débats organisés par des collectifs en lutte. Il contribue aussi à l'instauration de circuits court bois.

L'ensemble des activités qui s'y tiennent ne bénéficie d'aucune subvention et l'organisation et l'animation du lieu repose sur le bénévolat des adhérents.

Il est ouvert à tous ceux qui souhaitent nous rejoindre, nous aider, proposer, co-construire des projets autour

des valeurs défendues par la charte du lieu.

Le Carrouège est un outil conçu par l'association Adret Morvan pour favoriser des projets concrets à visée environnementale et de développement de la vie du territoire.

### Qui fait quoi ?

Les activités non commerciales du Carrouège sont organisées par Adret Morvan et la partie commerciale est gérée par une autre association dédiée : Sycomor.

### Adret Morvan

L'association Adret Morvan cherche à lutter contre l'industrialisation de la forêt du Morvan et le remplacement de forêts de feuillus par des monocultures de résineux.

Elle collabore, dans ce but, avec d'autres associations comme SOS forêt, le Réseau pour les alternatives forestières, le Fern, en Bourgogne, en France et en Europe.

Contrairement à ce que certains cherchent à faire croire, nous ne sommes pas contre l'exploitation forestière, mais pour des sylvicultures respectueuses de l'environnement qui peuvent produire sur une durée longue autant que la sylviculture industrielle...

L'industrialisation de la forêt, sur un schéma identique à l'agriculture productiviste produit les mêmes effets : destruction des sols, de la biodiversité, de la qualité de l'eau, des paysages, de l'emploi local, des savoirs-faire et contribue à l'aggravation du changement climatique contrairement aux engagements de l'accord de Paris.

## L'actu des forêts et des prés

### Charte du Parc : le bras de fer avec l'État sur la forêt prend une dimension nationale

La nouvelle charte du parc prévoyait de demander à l'État d'encadrer les coupes rases (voir le détail dans le programme été) : Quasi unanimement, l'organisme de représentation du Parc (le CAC) et le syndicat du Parc (les maires) ont refusé de céder à la pression des services de l'État qui cherchent à faire retirer ces éléments de la charte.

Le dossier est aujourd'hui sur le bureau de la ministre et plusieurs associations nationales se sont emparées du sujet. Soutenue par de nombreuses associations locales dont Adret Morvan, une pétition nationale initiée par Canopée, adressée à la ministre est à signer [ici](#) :

<https://www.canopee-asso.org/stop-aux-coupes-rases-dans-le-morvan/>

Un article a été publié sur le site d'information « reporterre » :

<https://reporterre.net/Dans-les-forets-du-Morvan-l-Etat-refuse-d-encadrer-les-coupes-rases>

sur le site de Canopée :

<https://www.canopee-asso.org/morvan-la-resistance-contre-les-coupes-rases-sintensifie/>

et sur le site de SOS forêt France :

### Assises de la forêt

SOS forêt France, collectif national dont Adret Morvan est un des membres très actif, organise les 2<sup>e</sup> assises de la forêt autour de la thématique « Forêt vivantes ou déserts boisés ? » Elles se tiendront à la Bergerie de Villarceaux (95) les 23 et 24 octobre. Elles seront suivies d'une réunion à Paris le 25 à 19h

à la bourse du travail, 3 rue du Château d'eau et d'une marche citoyenne le 26 octobre rendez-vous à la gare de Fontainebleau à 10H.

Sous la pression de l'industrie et des projets biomasse, les forêts diversifiées sont transformées en monocultures intensives d'arbres. La biodiversité forestière disparaît, et les paysages se banalisent, les forestiers voient leur métier se dénaturer. Le service public de la forêt est menacé par un projet de privatisation de l'ONF. Les scieries traditionnelles périclitent et le tissu d'emplois liés à la filière bois s'amenuise.

Mais la forêt, c'est aussi un espoir avec des alternatives qui se multiplient et des résistances qui s'organisent face à son industrialisation. Car les forêts ce sont des écosystèmes qui abritent une irremplaçable biodiversité. Elles fournissent de nombreux services environnementaux et sociaux.

Pour ses deuxièmes Assises, le collectif SOS Forêt France appelle l'ensemble des citoyens, des collectivités, des professionnels et des scientifiques concernés par l'avenir des forêts à venir réfléchir et porter ensemble des propositions pour des forêts vivantes.

Les propositions portées par les Assises Nationales de la Forêt seront présentées à une commission parlementaire dans le cadre de la préparation d'un projet de loi sur les forêts.

<http://sosforetfrance.org/index.php/2e-assises-de-la-foret/>

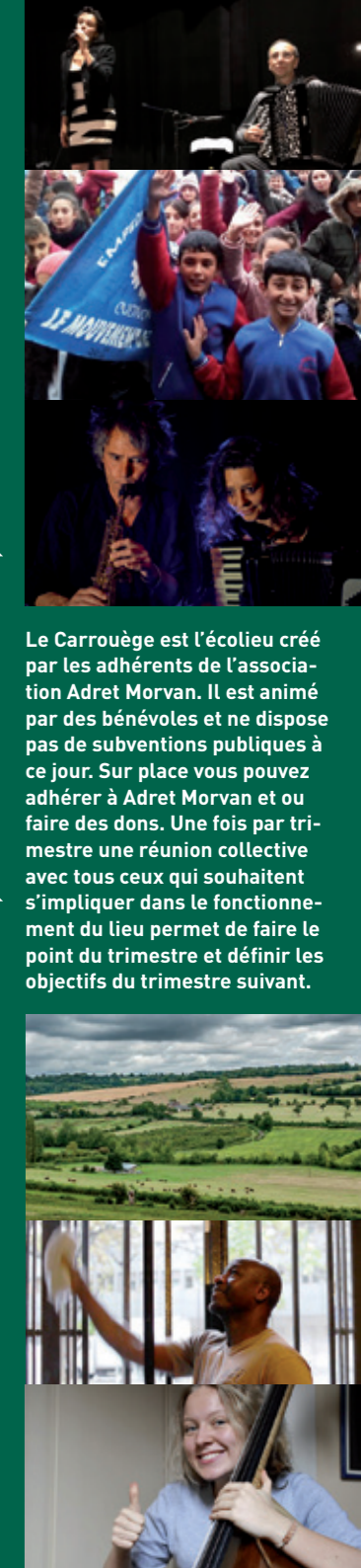
Ne pas jeter sur la voie publique - impression : Voluprint 523 619 096 00010

Carrefour de Vauclaux 58140 Vauclaux

[www.adretmorvan.org](http://www.adretmorvan.org) → onglet Le Carrouège  
[contact@adretmorvan.org](mailto:contact@adretmorvan.org)  
Réservations au 0684 6504 33

# le Carrouège

## Automne : octobre, novembre, décembre 2019



Le Carrouège est l'écolieu créé par les adhérents de l'association Adret Morvan. Il est animé par des bénévoles et ne dispose pas de subventions publiques à ce jour. Sur place vous pouvez adhérer à Adret Morvan et ou faire des dons. Une fois par trimestre une réunion collective avec tous ceux qui souhaitent s'impliquer dans le fonctionnement du lieu permet de faire le point du trimestre et définir les objectifs du trimestre suivant.